

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Тверской области**

**Управление образования Администрации Нелидовского муниципального округа**

**Школа №4**

**УТВЕРЖДЕНА**

**Директор школы**

---

Подрезова Е.Г.  
Приказ от «07» июля 2025 г.  
№120-ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 9389346)

**учебного предмета Профессиональное обучение. Швей.**

**для обучающихся 10-11 классов**

**Нелидово 2025**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### Общая характеристика

Основой профессиональной подготовки является обучение, в процессе которого предусматривается прохождение определенного объема теоретического и практического материала, обеспечивающего подготовку квалифицированных работников, умеющих профессионально вести процесс выполнения технологических операций по обработке деталей и узлов швейных изделий на специальных швейных машинах.

В процессе теоретического обучения учащиеся знакомятся с основными видами и свойствами тканей, элементами моделирования, узнают о различных способах разработки моделей, знакомятся с особенностями строения женской фигуры, правилами снятия мерок и их условными обозначениями, получают сведения о композиции одежды.

В программу обучения входит изучение основных приемов работы на бытовых швейных машинах, утюге; изучение технологии ручных и машинных работ, а также технологии узлов и деталей, которые будут необходимы для выполнения проектных работ при изготовлении поясных и плечевых изделий.

Теоретические занятия интегрируются в цикл занятий практических в виде инструктажей, консультаций, объяснений.

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ]

Овладение профессиональными знаниями, умениями и навыками в соответствии с квалификационными требованиями по профессии «Швея». Основные умения и навыки изложены в квалификационной характеристике. Основой профессиональной подготовки является обучение, в процессе которого предусматривается прохождение определенного объема теоретического и практического материала, обеспечивающего подготовку квалифицированных работников, умеющих профессионально вести процесс выполнения технологических операций по обработке деталей и узлов швейных изделий на специальных швейных машинах.

В процессе теоретического обучения учащиеся знакомятся с основными видами и свойствами тканей, элементами моделирования, узнают о различных способах разработки моделей, знакомятся с особенностями строения женской фигуры, правилами снятия мерок и их условными обозначениями, получают сведения о композиции одежды.

В программу обучения входит изучение основных приемов работы на бытовых швейных машинах, утюге; изучение технологии ручных и машинных работ, а также технологии узлов и деталей, которые будут необходимы для выполнения проектных работ при изготовлении поясных и плечевых изделий.

Теоретические занятия интегрируются в цикл занятий практических в виде инструктажей, консультаций, объяснений.

В процессе обучения используются разнообразные формы и методы: групповые лекции, индивидуальные беседы, экскурсии, демонстрация учебных пособий, изделий. Большое количество часов по программе отводится практической работе, что способствует отработке умений и навыков, учащихся при изготовлении швейных изделий, осознанному применению теоретических знаний на практике.

Особое внимание учащихся обращается на соблюдение правил безопасности труда и пожарной безопасности.

При последовательном изучении разделов программы учащиеся знакомятся с соответствующими профессиями швейного производства: художник-модельер, конструктор швейного производства, технолог швейного производства, закройщик. Тем самым достигается углубленная подготовка к осознанному профессиональному самоопределению, выбору будущей профессии.

является овладение профессиональными знаниями, умениями и навыками в соответствии с квалификационными требованиями по профессии «Швея». Основные умения и навыки изложены в квалификационной характеристике.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ] В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа профессионального обучения по профессии рабочего 19601 «Швея» имеет техническое направление, рассчитана на два года обучения из расчета 1 час в неделю.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ]

### 10 КЛАСС

1 год обучения.

1. Вводное занятие -1ч.Инструктаж по технике безопасности при работе в кабинете технологии. Содержание курса втекущем учебном году. Охрана труда женщин и подростков. Ответственность за нарушение правилбезопасности труда, технологической дисциплины, производственной санитарии и гигиены.Организационные вопросы.Практическая работа: Профилактический осмотр швейных машин. Учащиеся разбираютчелночное устройство, производят чистку и смазку швейной машины, удаляют пыль и очесы сзубчатой рейки, регулируют строчку, т.е. готовят швейную машинку для работы на новыйучебный год. Общее знакомство с программой курса «Швейное дело».2.

Профессиональное самоопределение -6ч.1. Сущность понятия "Профессиональная деятельность". Разделение и специализация труда. Сферыпрофессиональной деятельности. Многообразие профессий. Роль профессии в жизни человека.Пути получения профессии. Предпрофильное и профильное обучение в школе. Учебныезаведения и уровни профессиональной подготовки. Профессиональные интересы, склонности,способности. Влияние интересов склонностей и способностей на выбор профессии. Психическиепроцессы и их роль в профессиональной деятельности. Восприятие и его виды, внимание и ролькачества внимания в выборе профессии. Связь памяти с мышлением и восприятием. Значениемышления в профессиональной деятельности. Здоровье как условие высокоэффективнойпрофессиональной деятельности. Взаимосвязь здоровья и выбора профессии. Важнейшиехарактеристики здоровья человека. Индексы здоровья.Практика:Диагностика готовности к профессиональному самоопределениюОпределение своих склонностей по дифференциально-диагностическому опроснику.Выполнение заданий для выявления индексов здоровья учащихся.3. Материаловедение - 2ч.Текстильные волокна, их строение, химический состав и свойства.. Краткая характеристика процессаобразования ткани на ткацком станке. Ткацкие " переплетения и их влияние на свойство тканей.Профессия прядильщица, ткач. Понятие швейная промышленность, ассортимент швейныхизделий. Основные этапы изготовления одежды на промышленном предприятии и поиндивидуальным заказам. Стандарты и контроль качества.Практическая работа:Текст свернуть в таблицу «Классификация

технологических свойств тканей»Определение качества ткани по определенным показателям4. Основные сведения о швейном производстве - 2ч.Характеристика предприятий швейной отрасли. Структурные основные подразделения швейной фабрики, цеха (подготовительный, раскройный, пошивочный, склад готовой продукции).Общие знакомства с технической оснащённостью в пошивочных цехах, основными рабочими профессиями, содержанием их трудовой деятельности, ассортиментом выпускаемых изделий.Основные этапы изготовления одежды на промышленном предприятии и по индивидуальным заказам. Стандарты и контроль качестваПрактическая работа: 1. Конспект текста по схеме5. Оборудование швейных предприятий -4ч.Классификация швейных машин по назначению. Краткие характеристики универсальных и специальных промышленных швейных машин. Швейное оборудование ведущих зарубежных фирм и их технические характеристики. Рабочие механизмы швейных машин. Кинематические схемы механизмов универсальной швейной машины. Устройство и принцип действия основных рабочих механизмов (иглы, челнока, нитепритягивателя, рейки и лапки). Заправка и регулирование натяжения ниток. Подбор иглы по ГОСТу и способы её установки. Регулирование величины стежка.Краеобметочные швейные машины. Общее, устройство, принцип работы, заправка нитей, неполадки в работе швейных машин ( виды неполадок, причины их возникновения и способы устранения). Безопасные приемы работы на швейном оборудовании. Организация машинного рабочего места. Классификация машинных швов и строчек. Область их применения. Технические условия выполнения машинных швов. Принцип получения двухниточного стежка.Лабораторно-практические работа: 1. Изучение устройства и работы механизма иглы, челнока, лапки, нитепритягивателя. 2. Устройство обметочной швейной машины. Приемы работы. 3. Изготовление наглядных пособий- «Виды краевых швов» для швейной мастерской- «Виды обтачных швов» для швейной мастерскойТестовые задания, контрольные работы.6. Технология поузловой обработки швейных изделий – 8ч.Наименование деталей кроя и срезов швейного изделия. Технические условия на обработку деталей и узлов легкого платья. Самоконтроль качества.Стачивание среза рукава, обработка среза шва на краеобметочной машине. Обработка нижнего среза рукавов выбранным способом (швом вподгибку, окантовачным швом, манжеткой )Обработка карманов. Виды карманов, накладные и прорезные карманы, их разновидности. Виды карманов. Боковые карманы: накладные, прорезные ( в «рамку», с

клапаном, листочкой), в швах, рельефах. Составные части карманов, их назначение. Особенности обработки карманов легкой женской одежды. Контроль качества. Обработка застежек. Виды и формы застежек, выреза горловины в изделиях, детали для оформления выреза горловины и правила их раскроя. Технология обработки различных видов застежек, используемых в легкой женской одежде. Особенности изготовления вытачного шнура для навесных петель. Отделка современных швейных изделий. Виды отделок, применяемые в швейных изделиях: буфы, аппликация, рюши, воланы, оборки, рулики, канты и особенности их выполнения (технологической картой). Современные материалы, используемые для отделки швейных изделий. Лабораторно-практические работы: - Обработка прорезных карманов - Обработка застежки «поло» - Изготовление навесных петель из вытачного шнура - Выполнение образца буфа, рюши, волана, оборки, рулика, канта, аппликации, используя инструкционную карту (по выбору) 7.

Конструирование одежды - 5 ч. Конструирование основы рукава. Чтение чертежей. Разновидности рукавов и особенности их конструирования. Связь проймы с рукавом. Особенности изделия с конструктивными особенностями рукава «реглан» и цельновыкроенный рукав рукавами рубашечного покроя. Конструктивные особенности оформления линий оката и проймы. Конструктивно – декоративные линии, определяющие силуэт изделия. Классификация линий в одежде. Коррекция фигуры с помощью линий. Внесение конструктивно-декоративных линий на чертеж по эскизу изделия. Лабораторно-практические работы: - Построение чертежа вытачного рукава в М1:4 на формате А4. - Изменение формы проймы и построение чертежа рубашечного рукава - Построение по расчетам чертежей рукавов «реглан» и цельновыкроенный - Индивидуальные работы по внесению фасонных линий по эскизу 8. Творческий проект -

3 ч. Конструирование, моделирование и изготовление швейных изделий на основе из журналов «Бурда Моден». Работа с журналами «Бурда Моден» (подбор модели). Определение размера по таблице размеров. Условные обозначения. Правила корректировки выкроек на индивидуальную фигуру. Работа с инструкцией по пошиву швейных изделий: рекомендуемые ткани, определение их расхода, припуски на швы, план экономичной раскладки выкроек на ткани, последовательность технологической обработки изделия. Зарисовка эскиза модели. Перевод выкроек и корректировка их на индивидуальную фигуру. Практические работы. - Перевод выкроек и корректировка их на индивидуальную фигуру.

## 11 КЛАСС

2 год обучения.

Вводное занятие – 1ч Цели и задачи курса. Содержание предмета.

Определенные правила, выполнение которых, позволяет сделать работу с электроприборами безопасной. Пожарная и электрическая безопасность.

Основное оборудование, инструменты и приспособления. Культура труда, организация трудового процесса, подготовка и оснащение рабочего места. Практическая работа.- Приемы оказания первой медицинской помощи. Отработка навыков правильной перевязки, наложения шины. 2.

Профессиональное самоопределение 5ч. Общие понятия о истеме профессиональной подготовки кадров в России, об уровнях и профилях подготовки. Значение правильного выбора профессии. Проблема профессионального самоопределения подростков. Особенности выбора профиля подготовки и профессионального самоопределения в зависимости от индивидуальных. Возможные пути получения профессии в нашей республике. Учебные заведения республики и филиалы российских учебных заведений Объяснение о возможных ошибках и затруднениях, допускаемых при выборе профессии. Анализ учащимися причин возможных ошибок при выборе профессии. Анализ учащимися своих мотивов профессионального выбора, используя классификационную схему. Профессиональные и жизненные планы, их взаимосвязь и взаимообусловленность.

Профессиональная деятельность и карьера. Рекомендации по формированию профессиональной пригодности. Значение мотивов в профессиональном самоопределении и служебной карьере. Призвание как высший уровень профессиональной пригодности. Интеллектуально-духовное развитие человека в технологической среде. Самосознание и самооценка как условие успешности функционирования личности в социально-технологической среде. Культура речи, речевой этикет

Практика:- Работа со справочниками учебных заведений для абитуриентов- Индивидуальная работа с дифференциально-диагностическим опросником.- Составление собственного профессионального плана по схеме- Определение мотива выбора профессии.- Диагностика степени общительности.- Реферат на тему «Мой выбор» или «Моя профессиональная карьера» 3. Художественное проектирование одежды -4ч

Композиция костюма. Основные понятия об элементах и выразительных средств композиции костюма. Понятие о декоре. Словарь терминов. Современное направление моды, просмотр журналов. Стиль в одежде и мода. Описание фасоны изделия. Раппорт ткани. Раппортные композиции. Орнамент, мотивы орнамента. Виды орнамента в



тканях и их характеристика. Принципы построения растительного и геометрического орнамента. Роль зрительной иллюзии в моделировании одежды. Зрительное восприятие орнаментов ткани и использование их в проектировании одежды. Оптические коррективы в моделировании одежды. Рекомендации, основанные на законах зрительного восприятия формы костюма. Дизайн костюма. Определение основных понятий по дизайну. Области дизайна. Роль дизайна в создании одежды. Лабораторно - практические работы: - Иллюстрация примеров выразительных средств композиции костюма (примеры использования декоративных линий в одежде) - Создание эскиза на тему «Фенечка» или «Оторочка для женских унт» - Изготовление демонстрационных материалов по примерам иллюзий - Коллаж из лоскутков различных тканей на тему «Геометрические фигуры как одежда» 4. Материаловедение швейного производства - 2 ч. Классификация материалов: основные, подкладочные, прокладочные, отделочные, фурнитура. Виды, свойства и применение. Современные материалы, применяемые для изготовления швейных изделий. Новые ткани и нетканые материалы. Сведения о новых отделочных, клеевых и дополнительных материалах, используемых для изготовления швейных изделий. Тканые переплетения: простые, мелкоузорчатые, сложные и крупноузорчатые. Познавательные сведения об ассортименте швейных ниток, клеев и клеевых материалов. Требования, предъявляемые к швейным ниткам. Виды клеевых нитей для скрепления деталей швейных изделий. Клеевая паутинка и ее назначение. Лабораторно-практические работы. - Из текста сделать схему и таблицу «Современные материалы» - Изготовление демонстрационного материала «Современные материалы» 5. Работа с журналами мод – 12 ч. Реферат по теме: Современные направления моды в одежде. Ассортимент современной одежды. Работа с журналами мод. Выбор модели. Мерки, необходимые для изготовления швейных изделий. Правила снятия мерок. Изготовление выкроек с помощью журналов мод. Корректирование выкроек с учетом индивидуальных особенностей фигуры. Профессия «модельер» - «конструктор». Практическая работа: - Снятие мерок и дизайнерская проработка модели - Изготовление выкроек с помощью журналов мод 6. Технология поузловой обработки швейных изделий – 10 ч. Петли в одежде, их виды и расположение. Способы обработки обтачной петли. Особенности изготовления обтачных петель с одной и 2-мя обтачками. Размеры петель в зависимости от диаметра пуговицы и толщины ткани. Обработка низа рукава с манжетой. Виды манжет и способы их обработки. Способы обработки низа рукавов в

зависимости от толщины ткани и модели изделия. Виды разрезов на рукавах блузы и сорочки. Способы обработки разреза рукавов. Последовательность обработки низа рукава с притачной манжетой. Обработка горловины с воротником. Виды и формы воротников.

Технологическая последовательность изготовления воротников (отложного, стойки, цельнокроеного с полочками), соединение воротника с горловиной. Зависимость формы воротника от формы линии горловины. Виды прорезных карманов. Прорезной карман с прямыми рамками как наиболее часто применяемый при пошиве женского платья. Последовательность обработки прорезного кармана прямыми рамками. Практические работы: - Изготовление образцов обтачной петли с одной обтачкой - Обработка низа рукава с притачной манжетой - Обработка низа рукава с разрезом и соединение с манжетой - Изготовление воротника и втачивание его в горловину - Изготовление образца прорезного кармана с прямыми рамками<sup>7</sup>.  
Творческий проект - 5ч. Обоснование проблемы и потребностей. Выбор модели (объекта творчества). Обоснование выбора темы проекта. Выбор материалов и способа обработки. Выбор оборудования, материалов, инструментов, приспособлений, средств. Конструирование изделия, моделирование. Раскрой (подготовка деталей) изделия. Выбор технологии обработки. Практическое изготовление творческого проекта и изделия.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; - бережное отношение к материальным и духовным ценностям; - ориентирование в мире профессий на основе формирования уважительного отношения к труду; - проявление готовности к самостоятельной жизни.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- интерес к швейному делу;  
- творческая активность через индивидуальное раскрытие швейных способностей;  
- эстетическое восприятие и творческое воображение.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **10 КЛАСС**

Определять в ткани нити основы и нити утка, лицевую и изнаночную сторону ткани; Выбирать ткань для изделия, определять дефекты ткани; Выполнять регулировку и наладку швейной машины, чистку и смазку, производить замену иглы, намотку нитей на шпульку, выполнять различные швы по таблице швов для конкретной швейной машины;

#### **11 КЛАСС**

Выполнять различные виды ручных, машинных швов, деталей узлов и применять предметные и графические технологические карты, проводить примерку швейных изделий, исправлять дефекты и корректировать изделия на примерках, производить отделку и влажно-тепловую обработку; Соблюдать последовательность технологической обработки швейных и других изделий;

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 10 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
1	Раздел № 1. «Сведения о швейном производстве» Вводное занятие. Знакомство с программой .Профессии швейного производства. Структура швейного предприятия.	1		<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a> <a href="http://www.osinka.ru">www.osinka.ru</a> <a href="http://www.masteriua.ru">http://www.masteriua.ru</a> <a href="http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx">http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx</a>
2	Охрана труда и техника безопасности	1		<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a> <a href="http://www.osinka.ru">www.osinka.ru</a> <a href="http://www.masteriua.ru">http://www.masteriua.ru</a> <a href="http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx">http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx</a>
3	Краткие сведения о бытовых и специальных швейных машинах.	1	1	<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a> <a href="http://www.osinka.ru">www.osinka.ru</a> <a href="http://www.masteriua.ru">http://www.masteriua.ru</a> <a href="http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx">http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx</a>
4	Раздел № 2. «Материаловедение» Функции и классификация одежды.	1		<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a> <a href="http://www.osinka.ru">www.osinka.ru</a> <a href="http://www.masteriua.ru">http://www.masteriua.ru</a> <a href="http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx">http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx</a>
5	Саржевое, сатиновое переплетения нитей в ткани. Дефекты ткани.	1	1	<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a> <a href="http://www.osinka.ru">www.osinka.ru</a> <a href="http://www.masteriua.ru">http://www.masteriua.ru</a> <a href="http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx">http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx</a>
6	Свойства тканей. Лицевая и изнаночная стороны тканей.	1	1	<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a> <a href="http://www.osinka.ru">www.osinka.ru</a> <a href="http://www.masteriua.ru">http://www.masteriua.ru</a> <a href="http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx">http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx</a>
7	Раздел № 3. «Конструирование и моделирование плечевого изделия» Снятие мерок для построения плечевого	1	1	<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a> <a href="http://www.osinka.ru">www.osinka.ru</a> <a href="http://www.masteriua.ru">http://www.masteriua.ru</a> <a href="http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx">http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx</a>

	изделия. Построение базисной сетки основы легкого женского платья			
8	Построение спинки основы легкого женского платья. Построение переда основы легкого женского платья.	1	1	<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a> <a href="http://www.osinka.ru">www.osinka.ru</a> <a href="http://www.masteriua.ru">http://www.masteriua.ru</a> <a href="http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx">http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx</a>
9	Моделирование плечевого изделия.	1		<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a> <a href="http://www.osinka.ru">www.osinka.ru</a> <a href="http://www.masteriua.ru">http://www.masteriua.ru</a> <a href="http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx">http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx</a>
10	Раздел № 4. «Технология изготовления плечевых изделий» Ручные работы. Машинные швы.	2	1	<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a> <a href="http://www.osinka.ru">www.osinka.ru</a> <a href="http://www.masteriua.ru">http://www.masteriua.ru</a> <a href="http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx">http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx</a>
11	Виды карманов. Обработка накладных карманов. Обработка застежек цельнокроеным и подкройным подбортом.	3	2	<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a> <a href="http://www.osinka.ru">www.osinka.ru</a> <a href="http://www.masteriua.ru">http://www.masteriua.ru</a> <a href="http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx">http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx</a>
12	Виды воротников. Обработка втачных воротников. Соединение воротника с горловиной.	2	1	<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a> <a href="http://www.osinka.ru">www.osinka.ru</a> <a href="http://www.masteriua.ru">http://www.masteriua.ru</a> <a href="http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx">http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx</a>
13	Обработка горловины и пройм подкройными обтачками.	2	1	<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a> <a href="http://www.osinka.ru">www.osinka.ru</a> <a href="http://www.masteriua.ru">http://www.masteriua.ru</a> <a href="http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx">http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx</a>
14	Виды рукавов. Обработка втачного рукава и соединение его с проймой.	2	1	<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a> <a href="http://www.osinka.ru">www.osinka.ru</a> <a href="http://www.masteriua.ru">http://www.masteriua.ru</a> <a href="http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx">http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx</a>
15	Технологическая последовательность изготовления легкого женского платья.	2		<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a> <a href="http://www.osinka.ru">www.osinka.ru</a> <a href="http://www.masteriua.ru">http://www.masteriua.ru</a> <a href="http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx">http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx</a>
16	Изготовление швейных изделий.	4	4	<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a> <a href="http://www.osinka.ru">www.osinka.ru</a> <a href="http://www.masteriua.ru">http://www.masteriua.ru</a> <a href="http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx">http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx</a>

17	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА Инструктаж по ОТ и ТБ.	1		<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a> <a href="http://www.osinka.ru">www.osinka.ru</a> <a href="http://www.masteriua.ru">http://www.masteriua.ru</a> <a href="http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx">http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx</a>
18	Раскрой изделий.	1	1	<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a> <a href="http://www.osinka.ru">www.osinka.ru</a> <a href="http://www.masteriua.ru">http://www.masteriua.ru</a> <a href="http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx">http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx</a>
19	Сметывание элементов изделия.	1	1	<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a> <a href="http://www.osinka.ru">www.osinka.ru</a> <a href="http://www.masteriua.ru">http://www.masteriua.ru</a> <a href="http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx">http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx</a>
20	Разборка, сборка изделий после примерки.	1	1	<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a> <a href="http://www.osinka.ru">www.osinka.ru</a> <a href="http://www.masteriua.ru">http://www.masteriua.ru</a> <a href="http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx">http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx</a>
21	Машинные работы Обработка узлов в изделии.	3	3	<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a> <a href="http://www.osinka.ru">www.osinka.ru</a> <a href="http://www.masteriua.ru">http://www.masteriua.ru</a> <a href="http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx">http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx</a>
22	Отделочные работы. Ремонт изделий.	1	1	<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a> <a href="http://www.osinka.ru">www.osinka.ru</a> <a href="http://www.masteriua.ru">http://www.masteriua.ru</a> <a href="http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx">http://rukodelie.devichnik.ru/index.php?act=idx</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	22	

## 11 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Раздел № 1. «Сведения о швейном производстве» Вводное занятие. Знакомство с программой .Профессии швейного производства. Структура швейного предприятия.	1			<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
2	Охрана труда и техника безопасности	1			<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
3	Краткие сведения о бытовых и специальных швейных машинах.	1		1	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
4	Раздел № 2. «Материаловедение» Функции и классификация одежды.	1			<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
5	Саржевое, сатиновое переплетения нитей в ткани. Дефекты ткани.	1		1	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
6	Свойства тканей. Лицевая и изнаночная стороны тканей.	1		1	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
7	Раздел № 3. «Конструирование и моделирование плечевого изделия» Снятие мерок для построения плечевого изделия. Построение базисной сетки основы легкого	1		1	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>

	женского платья				
8	Построение спинки основы легкого женского платья. Построение переда основы легкого женского платья.	1		1	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
9	Моделирование плечевого изделия.	1			<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
10	Раздел № 4. «Технология изготовления плечевых изделий» Ручные работы. Машинные швы.	2		1	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
11	Виды карманов. Обработка накладных карманов. Обработка застежек цельнокроеным и подкройным подбортom.	3		2	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
12	Виды воротников. Обработка втачных воротников. Соединение воротника с горловиной.	2		1	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
13	Обработка горловины и пройм подкройными обтачками.	2		1	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
14	Виды рукавов. Обработка втачного рукава и соединение его с проймой	2		1	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
15	Технологическая последовательность изготовления легкого женского платья.	2			<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
16	Изготовление швейных изделий.	4		4	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>



17	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА Инструктаж по ОТ и ТБ.	1			<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
18	Раскрой изделий.	1		1	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
19	Сметывание элементов изделия.	1		1	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
20	Разборка, сборка изделий после примерки.	1		1	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
21	Машинные работы Обработка узлов в изделии.	3		3	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
22	Отделочные работы. Ремонт изделий.	1		1	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	0	22	



## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 10 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
1	Вводное занятие. Знакомство с программой .Профессии швейного производства. Структура швейного предприятия.	1		<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
2	Охрана труда и техника безопасности	1		<a href="http://sheisama.ru/publ/tekhnologija_shvejnogo_proizvodstva">http://sheisama.ru/publ/tekhnologija_shvejnogo_proizvodstva</a>
3	Краткие сведения о бытовых и специальных швейных машинах.	1	1	<a href="http://sheisama.ru/publ/tekhnologija_shvejnogo_proizvodstva">http://sheisama.ru/publ/tekhnologija_shvejnogo_proizvodstva</a>
4	Функции и классификация одежды.	1		<a href="http://sheisama.ru/publ/tekhnologija_shvejnogo_proizvodstva">http://sheisama.ru/publ/tekhnologija_shvejnogo_proizvodstva</a>
5	Саржевое, сатиновое переплетения нитей в ткани. Дефекты ткани.	1	1	<a href="http://sheisama.ru/publ/tekhnologija_shvejnogo_proizvodstva">http://sheisama.ru/publ/tekhnologija_shvejnogo_proizvodstva</a>
6	Свойства тканей. Лицевая и изнаночная стороны тканей.	1	1	<a href="http://sheisama.ru/publ/tekhnologija_shvejnogo_proizvodstva">http://sheisama.ru/publ/tekhnologija_shvejnogo_proizvodstva</a>
7	Снятие мерок для построения плечевого изделия. Построение базисной сетки основы легкого женского платья	1	1	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
8	Построение спинки основы легкого женского платья. Построение переда основы легкого женского платья.	1	1	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
9	Моделирование плечевого изделия.	1		<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-</a>

				<a href="#">konfekcionirovanie-456008</a>
10	Ручные работы. Машинные швы.	2	1	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
11	Виды карманов. Обработка накладных карманов. Обработка застежек цельнокроеным и подкройным подбортом.	3	2	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
12	Виды воротников. Обработка втачных воротников. Соединение воротника с горловиной.	2	1	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
13	Обработка горловины и пройм подкройными обтачками.	2	1	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
14	Виды рукавов. Обработка втачного рукава и соединение его с проймой.	2	1	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
15	Технологическая последовательность изготовления легкого женского платья.	2		<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
16	Изготовление швейных изделий	4	4	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
17	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА Инструктаж по ОТ и ТБ.	1		<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
18	Раскрой изделий.	1	1	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
19	Сметывание элементов изделия.	1	1	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
20	Разборка, сборка изделий после примерки	1	1	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
21	Машинные работы Обработка	3	3	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>

	узлов в изделии			<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfektionirovanie-456008">konfektionirovanie-456008</a>
22	Отделочные работы. Ремонт изделий.	1	1	<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfektionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfektionirovanie-456008</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	22	

## 11 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Вводное занятие. Знакомство с программой .Профессии швейного производства. Структура швейного предприятия.	1				<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
2	Охрана труда и техника безопасности	1				<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
3	Краткие сведения о бытовых и специальных швейных машинах.	1		1		<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
4	Функции и классификация одежды.	1				<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
5	Саржевое, сатиновое переплетения нитей в ткани. Дефекты ткани.	1		1		<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
6	Свойства тканей. Лицевая и изнаночная стороны тканей.	1		0		<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
7	Снятие мерок для построения плечевого изделия. Построение базисной сетки основы легкого женского	1		1		<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>

	платья					
8	Построение спинки основы легкого женского платья. Построение переда основы легкого женского платья	1		1		<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
9	Моделирование плечевого изделия.	1		1		<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
10	Ручные работы. Машинные швы.	2		1		<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
11	Виды карманов. Обработка накладных карманов. Обработка застежек цельнокроеным и подкройным подбортом.	3		2		<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
12	Виды воротников. Обработка втачных воротников. Соединение воротника с горловиной.	2		1		<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
13	Обработка горловины и пройм подкройными обтачками.	2		1		<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
14	Виды рукавов. Обработка втачного рукава и соединение его с проймой.	2		1		<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
15	Технологическая последовательность изготовления легкого	2				<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>

	женского платья.					
16	Изготовление швейных изделий.	4		4		<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
17	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА Инструктаж по ОТ и ТБ.	1				<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
18	Раскрой изделий.	1		1		<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
19	Сметывание элементов изделия.	1		1		<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
20	Разборка, сборка изделий после примерки.	1		1		<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
21	Машинные работы Обработка узлов в изделии.	3		3		<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
22	Отделочные работы. Ремонт изделий	1		1		<a href="https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008">https://urait.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-456008</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	0	22		





